

AMIS ET PROPRIÉTAIRES DE MAISONS ANCIENNES DU QUÉBEC

RAPPORT
ANNUEL
2018-2019

SOMMAIRE

- 03/** MOT DU PRÉSIDENT
- 04/** MISSION ET VISION
- 05/** DÉVELOPPEMENT DE L'ORGANISATION
- 06/** FAITS SAILLANTS 2018-2019
- 08/** ÉDUCATION ET SENSIBILISATION
- 09/** VISITES DU DIMANCHE ET VISITES HORS-SÉRIE
- 10/** COMITÉ DE SAUVEGARDE
- 12/** RECONNAISSANCE
 - Prix Robert-Lionel-Séguin 2018
 - Prix Thérèse-Romer 2018
- 14/** RAYONNEMENT
- 15/** TABLE DE CONCERTATION / RENDEZ-VOUS MAESTRIA
- 16/** LA LUCARNE
- 17/** L'ÉQUIPE / GROUPE-CONSEIL / LE BÉNÉVOLAT
- 18/** RAPPORT DE LA TRÉSORERIE
 - La situation actuelle
 - Le plan stratégique 2018-2022

AP
MA
Q



C'est avec grand plaisir que je présente aux membres le Rapport annuel de l'APMAQ portant sur la période allant du 1^{er} septembre 2018 au 3 août 2019.

Lors de sa réunion de 2018, l'Assemblée générale a adopté un plan stratégique pour les années 2019 à 2022. Rappelons que le Plan met l'accent sur l'importance d'assurer la pérennité de l'APMAQ du point de vue administratif et financier. C'est ainsi que le Conseil d'administration a entrepris d'identifier des sources potentielles de financement autant privées que publiques et que le soutien administratif a été consolidé. Par ailleurs, la relève, un défi pour plusieurs organismes comme le nôtre, a été prise en considération puisque de nouveaux bénévoles se sont ajoutés à l'équipe et que l'adhésion à l'APMAQ est en croissance.

Le dossier Sauvegarde a fait l'objet d'une réflexion particulière qui se poursuivra au cours de l'année qui vient. Mentionnons la multiplication des cas de maisons anciennes détruites sans justification. Il est urgent de redéfinir le mandat de l'APMAQ à cet égard et d'en réviser les modalités d'action afin de travailler en amont. La question qui se pose est la suivante; l'APMAQ montre et explique le patrimoine bâti ce qui est déjà le défendre mais quelle peut être son action quand celui-ci est directement menacé de destruction et ceci trop souvent dans des délais très courts?

Vous remarquerez que ce document prend cette année une allure nouvelle avec des graphiques, illustrations et davantage de données chiffrées. Nous avons bon espoir que ce nouvel habillage saura apporter à la réalité de l'APMAQ dont on veut ici rendre compte, un supplément de vie, la rendre plus concrète et plus accessible.

Enfin, je tiens à réaffirmer que rien de ce que l'APMAQ a réalisé au cours de l'année n'aurait été possible sans l'appui continu des bénévoles, membres ou non du Conseil d'administration, des comités, et du dévouement de son personnel. Je tiens à les remercier chaleureusement en espérant qu'ils puissent poursuivre leurs efforts au service de la cause du patrimoine bâti québécois qui nous tient tant à cœur.

A handwritten signature in black ink, reading "Louis Béliveau". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

MISSION

L'APMAQ est un organisme sans but lucratif voué à l'éducation, la diffusion, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine résidentiel québécois et de son environnement. Elle contribue ainsi à la culture, à l'économie et à l'identité de la société.

VISION

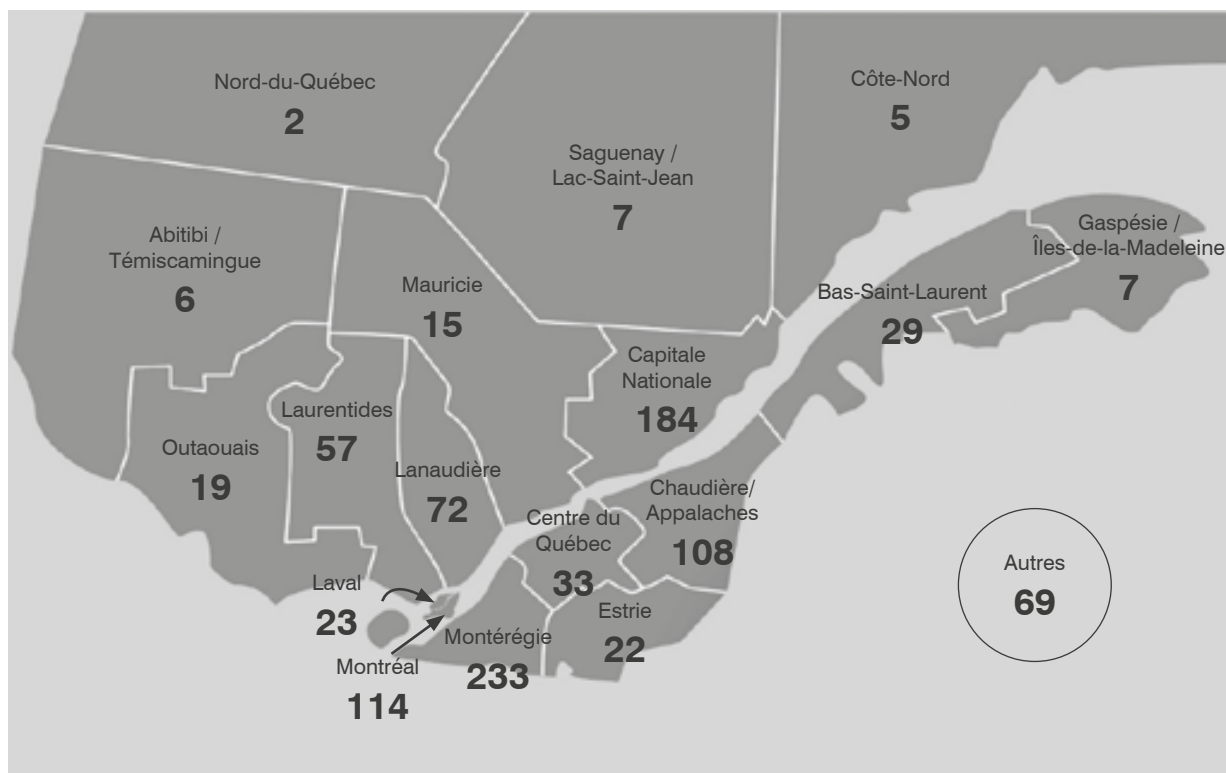
L'APMAQ sera considérée comme une des références en patrimoine résidentiel au Québec d'ici 2025 en inscrivant le patrimoine résidentiel dans l'avenir, par une meilleure connaissance de son passé et par son intégration harmonieuse dans l'environnement contemporain.

DÉVELOPPEMENT DE L'ORGANISATION

Adhésions

1 005
membres

17
régions du Québec



ANTENNES RÉGIONALES

L'APMAQ est dotée d'un vaste réseau et d'un membership qui compte plus de 1 000 membres répartis dans chacune des 17 régions du Québec. Cette année, l'APMAQ a mis sur pied un projet pilote d'antennes régionales dans l'optique de développer et de formaliser ses réseaux.

FAITS SAILLANTS

2018-2019



© Jerry Roy

L'APMAQ dans les îles! (16 septembre 2018)

Les membres de l'APMAQ ont découvert le patrimoine de l'Isle aux Coudres : la maison Bouchard du XVIII^e siècle, classée immeuble patrimonial en 1962, et les moulins à eau et à vent de l'Isle. Nous avons visité une maison solaire passive, un concept vieux comme le monde et plus connu en Europe qu'au Québec. Les architectes-propriétaires, membres de l'APMAQ, étaient sur place pour la visite de la maison.



© Lise Gauthier

Remise du prix ROBERT-LIONEL-SÉGUIN

Le prix Robert-Lionel-Séguin 2018 a été décerné à Clément Locat, militant de la sauvegarde patrimoniale, au Lieu historique national du Manoir-Papineau, à Montebello.



© Luc Charron

Hors-série dans l'Outaouais! (13-14 octobre 2018)

Les membres de l'APMAQ se sont rendus en Outaouais, région où l'association ne se rend pas souvent. Au programme : visite du musée familial du Manoir Papineau, du Château Montebello, de deux maisons patrimoniales et dégustation du thé à l'anglaise.



© Maryse Garand 2014

Assemblée annuelle : lancement d'un plan stratégique

L'APMAQ a profité de son assemblée générale annuelle le 4 novembre à Sherbrooke pour lancer son plan stratégique 2018-22. La journée fut agrémentée d'une visite d'un patrimoine religieux et d'une maison à toit papillon des années 1950.



© Luc Charron

Visite à Cowansville (2 juin)

Visite de plusieurs maisons et immeubles impressionnants : succursale de la banque Eastern Townships, la maison Vilas-Bruck de style Second-Empire avec son toit percé de lucarnes à capucines couronnées, le manoir Sweetsburg-Racicot. La maison Nesbitt, et l'église Sainte-Rose-de-Lima.



© Constance Fréchette

Remise du prix Thérèse-Romer

Le prix Thérèse-Romer 2018 a été décerné à Patrick Soucy et Annie Classens pour la restauration de la Maison Fréchette de Saint-Nicolas. Sur la photo les lauréats sont accompagnés de Constance Fréchette.



© Marjolaine Mailhot

L'équipe de l'APMAQ est aux Rendez-vous!

L'APMAQ était, encore cette année, fière partenaire des Rendez-vous Maestria du 14 au 16 mars: trois jours de conférences, de rencontres d'exception et d'énergie constructive. Au programme : des expertises de toujours, pointues et rarissimes, au service du bâti patrimonial et contemporain de qualité.



© Luc Charron

Calixa-Lavallée, un des plus beaux villages du Québec. (21 juillet)

Visite de maisons et un circuit d'intérêt, incluant l'extérieur de la maison classée François-Xavier-Paquette-Dit-Lavallée.

Le Comité Culture et Patrimoine a offert aux participants des pizzas cuites dans le four à pain au Parc Municipal.



© Jerry Roy

Visite de Rougemont (4 août)

Visite de deux résidences privées : une maison de village de fin d'époque victorienne et de l'ancien presbytère. Visite de la chapelle anglicane St-Thomas et l'église catholique Saint-Michel-de-Rougemont.

Visite et dégustation à la cidrerie Jodoin, propriété de la famille Jodoin, établie en 1901.

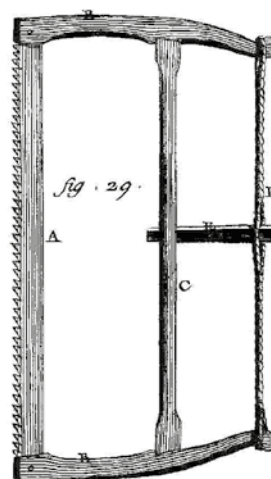
ÉDUCATION ET SENSIBILISATION

8

activités

400+

participants



VISITES DU DIMANCHE ET VISITES HORS-SÉRIE

Au cours de l'année 2018-2019, l'APMAQ a organisé les huit événements suivants :

- L'Isle aux Coudres, le 16 septembre 2018
- Visite de Montebello dans l'Outaouais, les 13-14 octobre 2018
- Remise du prix Robert-Lionel-Séguin, les 13-14 octobre 2018
- Sherbrooke, visite et assemblée générale annuelle, le 4 novembre 2018
- Remise du prix Thérèse Romer, le 4 novembre 2018
- Cowansville, le 2 juin 2019
- Calixa-Lavallée, le 21 juillet 2019
- Rougemont, le 4 août 2019

Plus de 400 personnes se sont inscrites aux activités de l'APMAQ l'an dernier. Les visites du dimanche accueillent toujours une soixantaine de personnes. Encore cette année, les participants se sont inscrits en grand nombre plusieurs mois à l'avance ou dès l'annonce de la nouvelle saison et ont pu bénéficier du tarif préférentiel du billet de saison.

Le succès des visites de cette année a été en grande partie assuré par le dévouement, l'implication et l'accueil des membres locaux.

Merci à tous!



COMITÉ DE SAUVEGARDE

Le Comité de sauvegarde de l'APMAQ fait face, depuis plusieurs années, à un défi considérable en raison des nombreux dossiers dont il est saisi et de la modestie de ses moyens.

En 2018, L'APMAQ a donc entamé une réflexion quant à la façon d'aborder sa fonction de sauvegarde. Il conviendrait de traiter les cas de patrimoine en péril beaucoup plus en amont que cela ne se fait présentement tout en répondant malgré tout aux appels urgents qui, hélas, ne manquent pas. L'APMAQ conclura sa réflexion à l'automne 2019 et se donnera un nouveau mandat clair et réaliste sur sa fonction de sauvegarde.

L'APMAQ s'est penchée plus particulièrement sur les cas suivants au cours de l'année :



Maison Bissonnette de Saint-Malachie

C'est avec surprise et déception que l'APMAQ a appris à l'automne dernier l'intention de la ville de St-Malachie de démolir une maison construite vers 1860, habitée jusqu'à récemment et en bon état, dans le but d'aménager un stationnement lequel desservirait le dépanneur voisin. En réponse aux opposants qui n'ont pas manqué de s'exprimer, un groupe de citoyens a proposé au public la signature d'une pétition en appui à la démolition. Double surprise! Plus de **400 personnes** ont apposé leur nom au bas de cette stupéfiante requête. Alertée, la ministre de la Culture et des Communications, a émis, en janvier, une ordonnance visant à retarder la démolition. À l'expiration du délai imparti, la maison n'ayant pas été classée, la municipalité a décidé, le 1^{er} avril, de la démolir. Il s'agit assurément d'une lourde perte pour ce village d'autant que la maison faisait partie de l'ensemble patrimonial composé de l'église, du presbytère et de la bibliothèque.



Projet Huttopia

La multinationale française Huttopia envisage d'installer un « glamping » ou « glamour-camping » à la pointe est de l'Île d'Orléans. Le projet récréotouristique accueillerait 500 campeurs chaque été. Cela suppose d'abattre de nombreux arbres plus que centenaires d'une forêt qui, à ce jour, n'a jamais été touchée et aussi d'occuper une terre cultivée depuis 250 ans où se trouve une maison datant du début du XIX^e siècle. Le projet est incompatible avec le statut de site patrimonial de l'Île. N'ayant aucunement été consultés par les autorités municipales, les résidents se sont regroupés en une coalition citoyenne en vue de sauvegarder ce précieux patrimoine. Le 20 août dernier, des membres de la coalition ont déposé un recours judiciaire devant la cour supérieure du Québec visant à faire déclarer le projet Huttopia non conforme au zonage municipal actuel et invalider des modifications apportées en 2018 au schéma d'aménagement de la MRC dont l'objectif est de rendre ce projet conforme au zonage actuel. L'APMAQ appuie ce mouvement et y participe par l'entremise de plusieurs de ses membres.



Hôtel Pointe-Claire

L'hôtel Pointe-Claire / Le Pionnier, construit en 1901, est situé au cœur du vieux village de Pointe-Claire. On souhaitait son remplacement par un immeuble à condos. Malgré une solide opposition de la part des citoyens en raison de son inadaptation au contexte bâti du vieux village, opposition à laquelle s'était jointe l'APMAQ, la destruction de l'immeuble a été alors autorisée. Cependant, la Ville avait décidé de rouvrir le dossier quant au projet de remplacement et un espoir était donc permis de ce côté. En février 2019, une deuxième version du projet, élaborée par le promoteur, s'est heurtée à l'opposition du public pour les mêmes raisons que la première. Or, malgré tout, le 21 mars dernier, la municipalité a autorisé la construction de cet immeuble. Les défenseurs du patrimoine font appel de cette décision. Il est clair qu'une telle construction a un effet d'entraînement dévastateur sur les constructions anciennes du vieux village.

LA RECONNAISSANCE

PRIX ROBERT-LIONEL-SÉGUIN 2018

Le Prix Robert-Lionel-Séguin est décerné annuellement depuis 1984. Il souligne la contribution exemplaire d'une personne oeuvrant au Québec à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine bâti.

L'APMAQ a décerné le prix Robert-Lionel-Séguin 2018 à Clément Locat au Lieu historique national du Manoir-Papineau, à Montebello. Clément Locat, militant de la sauvegarde patrimoniale a fait preuve au cours des 40 dernières années d'un engagement bénévole exceptionnel. Membre de l'APMAQ de la première heure, il en a été le président de 1993 à 1998. Il s'est aussi investi généreusement dans d'autres milieux dont la fédération Histoire Québec, Action Patrimoine, et la Société d'histoire de Saint-Roch-de-l'Achigan où il réside. Homme de réflexion et de terrain, il a restauré lui-même deux maisons anciennes et est intervenu activement dans de multiples dossiers de patrimoine bâti en péril. Il est également l'auteur d'un très grand nombre d'articles sur la sauvegarde du patrimoine bâti.



© Lise Gauthier



© Lise Gauthier

PRIX THÉRÈSE-ROMER 2018



Le prix Thérèse-Romer a été créé en 2005 dans le but de reconnaître la contribution des membres de l'APMAQ à la conservation (entretien, restauration et mise en valeur) d'une maison ancienne.

L'APMAQ a décerné le prix Thérèse-Romer 2018 à Annie Fréchette-Claessens et Patrick Soucy pour la restauration de la Maison Fréchette. Ils ont acheté cette ferme en octobre 2002. Elle avait été occupée durant 300 ans par les descendants directs de l'ancêtre François Freschet, arrivé de La Rochelle en 1677. Malgré l'âge de la maison (1895) et son état délabré, ils lui ont trouvé beaucoup de charme. Dès l'achat de la maison, Patrick entreprit les travaux... et Annie, les plans. On se doit d'ajouter que plusieurs bâtiments de ferme ont aussi été sauvegardés et très bien restaurés par ces deux personnes passionnées, tout cela sur une période d'un peu moins de 20 ans.



Le jury 2018 s'était réuni le 14 juin 2018 à Montréal. Il était composé de : France Girard, Anne-Yvonne Jouan, Josette Michaud, Luc Noppen, François Varin.

Louis Patenaude et Carole Doucet étaient présents à la séance du jury.

RAYONNEMENT

27 236

visiteurs uniques
sur notre site web

369

abonnés
à notre revue papier
La Lucarne

1 005

membres abonnés
à notre revue La Lucarne
en version électronique

4 995

mentions j'aime
sur notre page Facebook

5 136

amis de notre page
Facebook

9 500

personnes atteintes par la publication
la plus populaire sur notre page Facebook
(3 mars 2019 : diffusion de l'article du Devoir
« L'ancienne station de pompage Craig aura une nouvelle vie »)

325

réactions (commentaires, partages) à une publication populaire
sur notre page Facebook (22 juillet 2019 :
photos de Cowansville - la première visite du dimanche 2019)

Notre site web, notre page Facebook et notre publication La Lucarne nous permettent de garder un lien constant avec nos membres et notre réseau. Ces moyens de communication contribuent à partager nos connaissances et à remplir notre mission d'éducation, de diffusion, de sauvegarde et de mise en valeur du patrimoine résidentiel québécois et de son environnement.

De plus, notre site continue d'attirer des propriétaires désireux de mettre leurs propriétés en vente de même que des agents immobiliers. Tel que suggéré dans les consultations du plan stratégique, un projet structuré de ce service est envisagé.

LA TABLE DE CONCERTATION

La Table de concertation créée en 2014 rassemble neuf organismes ayant un mandat en patrimoine bâti québécois. La raison d'être de cette table est de développer et maintenir des liens entre ces organismes par des rencontres qui ont lieu à fréquence régulière. Une meilleure connaissance mutuelle permet d'additionner les forces de chacun et de créer ainsi une synergie bénéfique à la cause du patrimoine bâti.

On a voulu, au cours de la période écoulée, établir le contact avec d'autres organismes qui ne sont pas officiellement membres de la Table. Une réunion a donc eu lieu à cet effet le 21 mars 2019. L'expérience sera répétée à l'avenir.

LES RENDEZ-VOUS MAESTRIA

L'APMAQ a participé de nouveau cette année aux Rendez-vous Maestria du 14 au 16 mars 2019. L'événement fut une véritable célébration des métiers d'art de l'architecture et du patrimoine québécois. L'APMAQ est fière partenaire de cette belle initiative qui contribue certes à diffuser cette culture patrimoniale qui nous fait encore cruellement défaut.



© Marjolaine Mailhot

Photo © CMAQ, 2018

LA LUCARNE

L'APMAQ continue de publier quatre numéros de La Lucarne par année.

Voici un aperçu d'articles:

- Mythes propagés sur les bâtiments anciens
- Un exemple de mécénat patrimonial : La maison Roy
- Reproduire un lambris en pin
- Un état du patrimoine bâti
- L'intégration d'une descente de cave
- La gare patrimoniale centenaire de Vallée-Jonction

Le Comité est toujours heureux d'accueillir les suggestions des lecteurs concernant des sujets d'articles ou de thèmes.



L'ÉQUIPE

RESSOURCES HUMAINES

Tel que souligné dans le plan stratégique 2018-22, l'APMAQ doit viser sur une permanence pour assurer sa pérennité. La coordonnatrice **Sophie Martin** a repris ses fonctions en juin après un an de congé de maternité. **Mireille Blais** continue à assumer les tâches administratives. Ces deux contractuelles assurent la permanence de l'association.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION :

La mise en œuvre des activités a été effectuée sous la responsabilité du Conseil d'administration qui était composé de :

- **Marie-Lise Brunel**, conseillère
- **Carole Doucet**, secrétaire
- **Diane Jolicoeur**, conseillère
- **Monique Lamothe**, vice-présidente
- **Claire Pageau**, trésorière
- **Louis Patenaude**, président
- **Barbara Todd-Simard**, conseillère
- **Louis Tremblay**, conseiller

LE GROUPE-CONSEIL

Cette année, le **GROUPE-CONSEIL** a reçu entre **QUATRE ET CINQ QUESTIONS PAR MOIS**. Les demandes ont porté majoritairement sur des problèmes d'infiltration d'eau, de restauration (balcon, fenêtres, portes, fondations, et poutres), d'amiante, d'isolation, et d'inspection de maisons anciennes. Les questions les plus fréquentes portaient sur les fondations.

Le Groupe a fait, à quelques reprises, des visites personnelles afin de mieux comprendre l'enjeu avant de conseiller le demandeur.

LE BÉNÉVOLAT

L'APMAQ bénéficie de l'engagement sincère de plus de

50
BÉNÉVOLES

représentant, cette année,

4 710
HEURES

de travail.

De ce groupe, près d'une quinzaine donne généreusement au delà de

100
HEURES

de leur connaissance et de leur temps au bénéfice du patrimoine.

Ces statistiques démontrent que l'APMAQ réussit à répondre à une des deux priorités identifiées dans son plan stratégique de 2018 soit l'augmentation de ses ressources humaines.

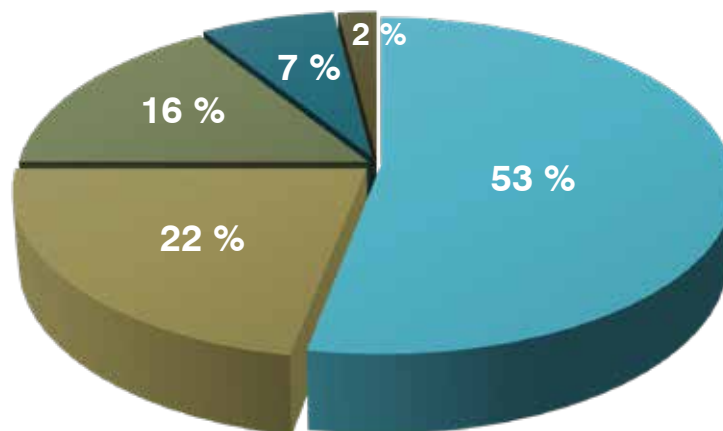
Si nous devons mettre un chiffre à ce travail bénévole à raison de 30 \$ l'heure, nous en arrivons à plus de 140,000\$.

Bravo à tous!

RAPPORT DE LA TRÉSORERIE

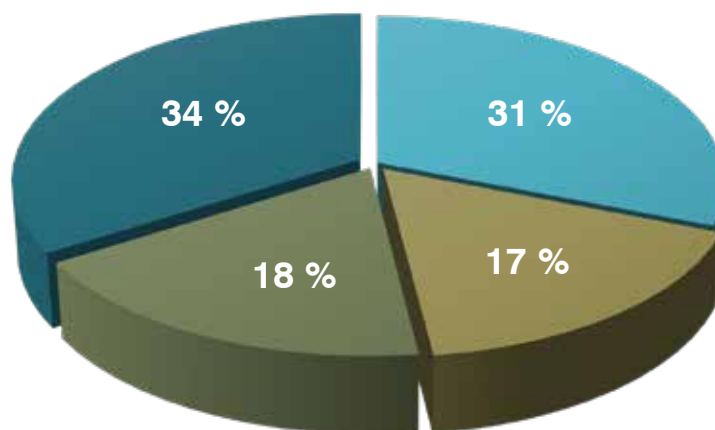
La situation actuelle :

REVENUS 2018-2019



- Cotisations : 53 %
- Programmation: visites et activités : 22 %
- Communications: Lucarne et site web 16 %
- Investissements: 7 %
- Dons: 2 %

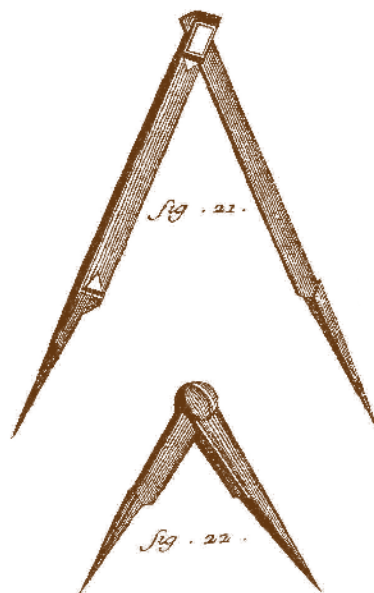
DÉPENSES 2018-2019



- Administration: 31 %
- Programmation: 17 %
- Communication: 18 %
- Honoraires: 34 %

PISTES D'AVENIR EN LIEN AVEC LE PLAN STRATÉGIQUE 2018-2022

- L'APMAQ a rencontré le Ministère de la culture et des communications (MCC) pour discuter des possibilités de réintégrer le programme de fonctionnement et de Mécénat Culture. Les discussions se poursuivent à cet effet. De plus, L'APMAQ s'est fixé comme objectif de créer des liens avec d'autres sources de subventions gouvernementales tant au niveau municipal, provincial ou fédéral.
- En octobre 2019, L'APMAQ lance un programme de dons planifiés. L'objectif est d'établir à moyen et à long terme une base de revenus modestes qui peuvent se traduire éventuellement en dons testamentaires.
- Nous étudions actuellement, en collaboration avec des agences immobilières, la possibilité de bonifier le service de maisons à vendre sur notre site web.



Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec
2050, rue Amherst, Montréal
(Québec) H2L 3L8
T. 450 661-6000
www.maisons-anciennes.qc.ca
info@maisons-anciennes.qc.ca